



COMUNE DI SAN DONATO MILANESE

CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

CODICE ENTE 11080

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 127 del 04/12/2025

Oggetto: CASCINA ROMA - MOSTRE PRIMO SEMESTRE 2026 - APPROVAZIONE PROGRAMMA

L'anno duemilaventicinque addì 04 del mese di dicembre alle ore 11:10, nella sala delle adunanze, in seguito a convocazione, previa osservanza di tutte le formalità prescritte dalla vigente legislazione, si è riunita la Giunta Comunale.

Alla trattazione dell'oggetto sopra indicato sono presenti:

SQUERI FRANCESCO	SINDACO	Presente
BARONE CARLO SALVATORE	VICE SINDACO	Presente
MARZANI VALENTINA	ASSESSORE	Presente
MICHELI FRANCESCA	ASSESSORE	Presente
MISTRETTA MASSIMILIANO	ASSESSORE	Presente
RESTA VALERIA	ASSESSORE	Presente
TAVERNITI ACHILLE	ASSESSORE	Presente
ZUIN MASSIMO GIOVANNI	ASSESSORE	Presente

Totale Presenti 8

Totale Assenti 0

Assiste ed è incaricato della redazione del presente verbale il SEGRETARIO GENERALE MARTINA STEFANEA LAURA.

Accertata la validità dell'adunanza il Sig. SQUERI FRANCESCO in qualità di SINDACO ne assume la presidenza, dichiarando aperta la seduta e invitando la Giunta a deliberare in merito all'oggetto sopra indicato.

Si accerta, in via preliminare, l'esistenza dei pareri espressi ai sensi dell'art. 49 D.Lgs. 18.8.2000, n° 267.

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che il Documento Unico di Programmazione 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 39 del 24.07.2025 alla Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali" – Programma 2: "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale", prevede che:

- nell'ambito delle azioni finalizzate al contrasto alle disuguaglianze e nei più ampi processi di miglioramento della qualità della vita cittadina, i servizi culturali saranno indirizzati a favorire la vivacità intellettuale e artistica della città, da considerarsi cruciale per creare un ambiente sinergico atto a stimolare e coltivare le intelligenze presenti sul territorio;
- saranno promosse forme di collaborazione e co-progettazione con le altre realtà operanti sul territorio, per ampliare le possibilità di accedere alle diverse forme dell'espressione artistica (teatro, cinema, musica, letteratura, fotografia e arti visive);
- confermandone il ruolo centrale come spazio espositivo e sede di mostre fotografiche e artistiche, si continuerà nell'opera di rilancio di Cascina Roma;

Visto l'art. 4 dello Statuto Comunale, che stabilisce che nel perseguimento dei suoi obiettivi e nell'esercizio delle sue funzioni, il Comune individua come riferimento il criterio della sussidiarietà per coadiuvare, coordinare e valorizzare l'iniziativa spontanea degli organismi sociali;

Ritenuto di proporre ai cittadini, per il periodo gennaio – giugno 2026 alcune mostre finalizzate alla diffusione alla cultura visiva, nelle sue diverse espressioni, e alla valorizzazione di Cascina Roma secondo il seguente programma:

GALLERIA D'ARTE VIRGILIO GUIDI

- dal 12 al 27 gennaio - "Tutte le sfumature dell'azzurro", mostra fotografica itinerante realizzata dall'Associazione Atleti Olimpici e Azzurri d'Italia che integra il programma "Verso i Giochi 2026 – San Donato scende in pista", approvato con delibera G.C. n. 94 del 25.09.2025, frutto di un concorso nazionale aperto a giovani fotografi con la finalità di promuovere l'etica e la cultura ispirata agli ideali olimpici;
- dal 31 gennaio ai primi di marzo - "Il Cane a sei zampe. Creatività e cultura nella storia della comunicazione di Eni" mostra organizzata in collaborazione con l'Associazione Amici della Basilicata in Lombardia Fondazione Leonardo Sinisgalli e l'Archivio storico di ENI. La mostra, articolata in due sezioni, raccoglie materiali d'archivio relativi alle origini del cane a sei zampe, alla sua evoluzione e racconta la storia di Leonardo Sinisgalli, intellettuale eclettico che, capo del Servizio pubblicità di Eni, dal 1958 al 1961, portò creatività, cultura e una visione poetica nella comunicazione aziendale degli anni del Boom;
- dal 7 marzo a 8 aprile - "Animali umani" mostra fotografica realizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano, di cui alla delibera di Giunta Comunale 96 del 9.10.2025;
- dal 11 aprile a 17 maggio – "Monografia", mostra antologica di Giovanni Sesia organizzata in collaborazione con la Galleria Fabbrica EOS. Sesia è un artista milanese che sviluppa la sua pittura sulla ricerca tonale e sul contrasto tra luci e ombre. Avvicinatosi alla fotografia e venuto in possesso del vecchio archivio fotografico di un ospedale psichiatrico in abbandono, Sesia attraverso la ricerca sui volti, i luoghi, gli oggetti propone un lavoro sulla storia e sulla memoria che riscatta dall'oblio i protagonisti delle immagini esposte.;

- dal 23 maggio al 7 giugno – Trentennale dell'Associazione San Donato Arte. Per celebrare i trent'anni dalla fondazione, l'ASDA organizza un'esposizione dedicata alla creatività e all'attività artistica dei suoi associati;

SPAZIO ESPOSITIVO

- dal 20 febbraio al 1 marzo - mostra documentale organizzata da ANPI sezione di San Donato che presenta immagini fotografiche di internati militari nei campi di prigionia durante la seconda guerra mondiale;
- dal 3 al 16 marzo – personale di Sergio Tarquino, artista centenario, che espone i lavori realizzati durante la sua lunga carriera. La mostra si incentrerà sulla tecnica della cromoxilografia a legno perso, procedimento incisivo complesso ed evoluto utilizzato per ottenere una stampa xilografica a colori;
- da 19 a 30 marzo - esposizione organizzata dal Centro Culturale l'Innominato di Milano dal titolo "Non si può morire per un dollaro" e dedicata alla vita e all'opera di Amedeo Peter Giannini, fondatore della Bank of America;
- dai primi di aprile fino al 26 – presentazione del progetto fotografico "L'età in fiore", di Pierangelo e Sara Spimpolo ispirato a una celebre frase di O.W. Hilmes "La gente non smette di giocare perché diventa vecchia, diventa vecchia perché smette di giocare". La mostra propone fotografie che rivolgono lo sguardo alla terza età cercando di restituire nuove forme di visibilità. L'operazione però non è solo una documentazione sulla terza età ma un invito a considerare questa stagione della vita come un tempo da riempire di significati. Durante la mostra, gli autori sono disponibili a realizzare due shooting fotografici;
- dal 28 aprile al 17 maggio – antologica di Raffaella Surian dedicata al suo percorso artistico, dalle incisioni ai collage fino agli ultimi lavori su carte intelate con interventi di pittura sempre più consistenti;
- dal 20 maggio al 7 giugno – esposizione delle opere scultoree di Irma Mores, appartenenti alla serie "Statico dinamico" che si basa su uno studio dell'espressione in movimento; il materiale utilizzato per la realizzazione di queste opere è la guaina catramata che dopo aver esaurito il suo scopo come isolante in campo edilizio trova una sua dignità nel mondo dell'arte;

Dato atto che a carico del bilancio comunale si quantifica una spesa massima pari a euro 250,00 a copertura delle spese per la realizzazione della mostra "Tutte le sfumature dell'azzurro";

Ritenuti validi i contenuti delle succitate proposte espositive, che costituiscono altrettante occasioni per la valorizzazione di Cascina Roma come luogo deputato a eventi di interesse per il mondo dell'arte e della fotografia e ritenuto approvarne l'organizzazione, provvedendo alla loro promozione attraverso i canali istituzionali dell'Ente;

Visti i pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnica e contabile del presente atto espressi dal dirigente del servizio interessato e dal dirigente del servizio finanziario, ai sensi dell'art.49 comma 1 D.Lgs.267/00;

Con voti favorevoli unanimi espressi in forma palese;

DELIBERA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in parte narrativa, il programma delle mostre da realizzare presso la Galleria d'Arte V. Guidi e presso lo Spazio Espositivo meglio descritto in premessa, provvedendo alla loro promozione attraverso i canali istituzionali dell'Ente;
2. di dare atto che a carico del bilancio comunale si quantifica una spesa massima pari a euro 250,00 a copertura delle spese per la realizzazione della mostra "Tutte le sfumature dell'azzurro";
3. di dare atto che compete al Dirigente dell'Area Sviluppo di Comunità l'adozione degli atti conseguenti alla presente deliberazione.

La presente deliberazione, per consentire l'avvio dell'organizzazione e della promozione delle mostre in tempo utile, viene dichiarata immediatamente eseguibile a seguito di separata ed unanime votazione espressa in forma palese, ai sensi dell'art.134 comma 4 del D.Lgs.267/00.

Approvato e sottoscritto con firma digitale:

II SINDACO
SQUERI FRANCESCO

II SEGRETARIO GENERALE
MARTINA STEFANEA LAURA