

## Esperienza

**\_Insegnante lingue straniere (inglese, spagnolo) e sostegno presso scuole statali**, Milano, 2012 - attuale

**\_Fotografa e Photomanager Assistant**, Excel Photo, Genova, 2001-2009

**\_Redattrice e ricercatrice iconografica**, Raffaello Editrice, Monte San Vito (An), 2003-2010

## Formazione

**\_Diploma di secondo livello in fotografia** presso l'Accademia di Brera (Milano), 2023. Tesi: "Nelson Sullivan" / Progetto pratico: "What Will Giambellino Be in 4032?". Votazione: 110 e lode.

**\_Centro di Formazione professionale**, Lucca - Attestato di qualifica professionale in sviluppo di **applicazioni web e multimediali**, 2001

**\_Laurea in lingue e letterature straniere moderne** presso la Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Macerata, 1999. Tesi in letteratura anglo-americana: "Harlem: Mecca of the New Negro. Lo spazio del quartiere nero nell'immaginario della Harlem Renaissance". Votazione: 110 e lode.

**\_Sit Snc**, Civitanova Marche, Macerata - Attestato di qualifica professionale in tecnico **gestione rete dati per l'archiviazione**, 1999

**\_Istituto Tecnico Femminile Statale "G. Galilei"**, Jesi, Ancona - Diploma di maturità sperimentale-indirizzo Biologico Sanitario corrispondente al diploma di **maturità scientifica**, 1990. Votazione: 52/60.

## Competenze

Lingue straniere: **inglese** e **spagnolo** (lingue quadriennali-Università di Macerata); **francese** (conoscenza base).

Conoscenze informatiche: sistema operativo **Windows** e **Mac Os X**. **Photoshop, Lightroom, InDesign**.